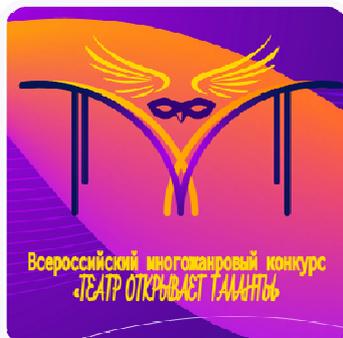


**ПОЛОЖЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА
ПРОВОДИМОГО МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИМ ТЕАТРОМ
ЕКАТЕРИНБУРГА В РАМКАХ ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОЕКТА
«ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ ТАЛАНТЫ»**

8 октября 2022 года



Учредители и организаторы:

**МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ЕКАТЕРИНБУРГА**

ООО «ВСЕЛЕННАЯ ТАЛАНТОВ»

MARINSPARK HOTEL YEKATERINBURG

1. Цели и задачи настоящего фестиваля-конкурса.

- **ВАЖНО!!!** На конкурсе будет производиться отбор лучших детей и подростков в детскую стажерскую Студию Театра для постановки детского мюзикла и детского драматического спектакля Театра, и последующей профессиональной работой на сцене Театра.
- Развитие и поддержка лучших образцов сценического творчества.
- Возрождение лучших отечественных и зарубежных традиций различных жанров сценического искусства.
- Выявление новых талантливых исполнителей с последующей пропагандой их творчества.
- Создание условий для обмена опытом художественных руководителей коллективов и педагогов, повышение их профессионального уровня.
- Повышение уровня исполнительского мастерства участников через работу творческих мастерских, теоретических и практических мастер-классов и музыкальных гостиных.
- Обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками из разных коллективов, разных городов и стран.

2. Положение об организации и проведении.

Фестиваль-конкурс будет проходить в 2 тура:

1 ТУР.

Онлайн отбор исполнителей.

Онлайн подача видеозаявок.

С 25 ИЮЛЯ 2022 г.

На видео записывается один(!) конкурсный номер для участия в одной номинации и категории. Для заявки одного участника, или коллектива, в нескольких категориях или номинациях высылается соответствующая видеозаявка для каждой. Видеозапись должна производиться одной видеокамерой, без монтажа. Иначе, заявка будет признана недействительной!

Каждая заявка в разных номинациях или категориях оплачивается отдельно.

- Соло - 500 руб.
- Ансамбль (от 2 до 5 человек) - 1000 руб.
- Ансамбль (от 6 до 10 чел.) - 1500 руб.
- Шоу-группа, хор(больше 10 чел.) - 2000 руб.

Чтобы принять участие в 1 туре нужно отправить на почту Театра mdte.starikov@yandex.ru видео выступления, или ссылку на него, и квитанцию об оплате за участие в 1 туре. А также указать имя, фамилию участника, или название коллектива (для коллективов) и город РФ, откуда участник.

Конкурсанты допускаются к первому туру только при приложении документа об оплате за участие в 1 туре.

В ответном письме конкурсному приходит допуск-анкета ко 2 туру конкурса или приходит отказ в участии в Конкурсе.

Оплата производится по указанным в конце данного Положения реквизитам, или QR-коду. Назначение платежа: «Театр открывает Таланты. 1 тур.»

2 ТУР.

Состоится 8 ОКТЯБРЯ 2022 года в очном формате.

Участвуют исполнители, допущенные ко 2 туру, по итогам 1 тура Онлайн видеозаявок.

- Торжественное открытие;
- Конкурсные прослушивания и просмотры участников 2 тура;
- Творческие встречи, теоретические и практические мастер-классы, круглый столы для руководителей;
- Церемония награждения;
- Гала-концерт

3. Основные условия конкурса

Конкурс проходит по номинациям:

«Вокал».

- Эстрадный, джазовый.
- Академический,
- Народный.
- Рок.

«Хореография».

- Эстрадный танец, танцевальное шоу.
- Современный танец
- Народный танец. Танцы народов мира. Стилизация
- Классический танец. Сценический балетный танец.
- Уличный танец.

«Театральное творчество».

- Художественное слово (проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция).
- Конференс.
- Сцена и отрывок из спектакля.

Конкурсные выступления 2 тура организуются оргкомитетом строго по графику.

График выступлений размещается на сайте за два дня до конкурса, так же высылается по электронным адресам участников. Участникам рекомендуется прибыть заблаговременно, пройти регистрацию на стойке регистрации.

Использование собственных головных микрофонов - строго по предварительному согласованию с оргкомитетом!

Разрешается участвовать в нескольких номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.

Присланные материалы возврату не подлежат, допускается трансляция видео и фото конкурсантов с выступлений в рекламных целях в СМИ.

Заявка заполняется строго по образцу. Шрифт, размер, интервал — не менять! Измененная заявка к рассмотрению не принимается!

Среди участников могут быть дети, оставшиеся без попечения родителей, воспитанники детских домов, дети с ограниченными возможностями. Они могут быть допущены к участию на особых условиях по согласованию с оргкомитетом.

Опоздавшим подать заявку в срок, следует связаться с Оргкомитетом, для решения вопроса об их участии в фестивале.

В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

ВНИМАНИЕ!!!

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ФОНОГРАММАМ ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

Конкурсные треки должны быть записаны на отдельном носителе **в той последовательности, в какой они указаны в заявке и будут исполняться на конкурсном прослушивании.**

- Фонограммы на USB флеш-накопителях ("флэшках") - **принимаются.**
 - Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм.

4. Условия номинаций

4.1. Номинация «Вокал». (Категории: эстрадный, джазовый, академический, народный, рок)

Номинация содержит две подкатегории: солисты и дуэты/ансамбли/ шоу-группы.

- Соло - 2 песни (не больше 8 минут,
- Ансамбль - 1 произведение (не больше 5 минут)

Обязательные требования ко всем вокальным номинациям:

Номинация содержит две подкатегории:

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др. До 10 чел., свыше 10 чел. - хор)

Возрастные категории:

- 1возрастная категория 5 - 7 лет.
- 2 категория 8 - 11 лет.
- 3 категория 12 – 14 лет.
- 4 категория 15 – 18 лет.
- 5 категория 19 лет и старше.

От одного коллектива на каждый состав (возрастную группу) заполняются ОТДЕЛЬНЫЕ заявки.

В каждой категории этой номинации коллектив представляет один номер. Общая продолжительность номера не более 5 минут.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограммы «минус». Допускается исполнение под аккомпанемент (аккордеон, баян, гитара, синтезатор) - **по согласованию с оргкомитетом!**

Допускается использование в фонограмме прописанных бэк-вокальных партий в минимальном количестве, не дублирующие основную партию, приветствуется бэк-вокал «живой звук». Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм.

Наличие сценического костюма обязательно.

Использование собственных головных микрофонов - по согласованию с оргкомитетом!

Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку (с обязательным указанием в заявке!). Оплата в этом случае за каждого участника, участвующего в данном номере.

4.2. Номинация «Хореография»

Категории:

Эстрадный танец.

В данной категории принимают участие коллективы, работающие в направлениях: **шоутанец, хип-хоп, степ, диско, клубный танец, джаз, соул-джаз, классический джаз, детская хореография.**

Современный танец.

В данной категории принимают участие коллективы, работающие в следующих направлениях: **модерн, свободная пластика, джаз-модерн, контемпорари, неофолк, экспериментальная форма.**

Народный танец. Танцы народов мира. Стилизация.

В данной категории коллективы могут представить номера в следующих направлениях: **традиционный танец разных национальностей** (с выдержкой стиля, техники, особенностей костюма и музыкального материала), **авторский народный танец** (в основе - лексика народной хореографии), **народный танец с эстрадной стилизацией, современный танец на основе этно- и фолк- традиций.**

Классический танец. Сценический бальный танец.

В данной номинации представляется традиционное и современное видение в исполнении классического и бального танца.

Уличный танец.

В номинации «Хореография» возможно использовать вокал (он не будет оцениваться как отдельная номинация).

Номинация содержит две подкатегории:

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Возрастные категории:

- 1 категория 5 - 7 лет.
- 2 категория 8 - 11 лет.
- 3 категория 12 – 14 лет.
- 4 категория 15 – 18 лет.
- 5 категория 19 лет и старше (возраст не ограничен!)
- 6 категория - смешанная группа.

Возрастная группа указывается по возрасту большего кол-ва участников.

Заявка от одного коллектива заполняется на каждый состав (возрастную группу) ОТДЕЛЬНО.

Один коллектив может участвовать в нескольких категориях.

Заявка заполняется на каждую категорию отдельно.

При оплате Основной категорией считается та, в которой выступает большее кол-во участников.

В каждой категории коллектив представляет один номер. Общая продолжительность номера не более 6 минут.

Фонограммы должны быть записаны с высоким качеством звука, с точным указанием (НА САМОМ НОСИТЕЛЕ и конверте/коробке) имени/названия участника, порядковым номером и названием заявленных треков. **Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм.**

Критерии оценок:

- Техника и манера исполнения;
- Балетмейстерская работа (подбор и сложность репертуара, идея, тема, замысел, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, лексика, рисунок, соответствие костюма, художественное оформление и реквизит номера, музыкальное сопровождение);
- Соответствие сценическому образу, артистичность, культура сцены;
- Репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.

4.3. Номинация «Театральное творчество»

Категории:

- **Художественное слово (Проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция)**
- **Конферанс**
- **Театр (музыкальный, драматический, кукольный, теневой и т.д.). Сцена, отрывок из спектакля**

Возрастные категории:

- 1 категория 5 – 7 лет.
- 2 категория 8 – 11 лет.
- 3 категория 12 – 14 лет.
- 4 категория 15 – 18 лет.
- 5 категория 19 лет и старше. (возраст не ограничен!)
- 6 категория - смешанная группа.

Возрастная группа указывается по возрасту большего кол-ва участников.

Обязательные требования:

Участники исполняют одно произведение, общей продолжительностью не более 8 минут. Литературно - музыкальная композиция, фрагмент спектакля - не более 10 минут.

Критерии оценок:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;
- общее художественное впечатление.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

1. На почту Театра mdte.starikov@yandex.ru необходимо отправить видеозаявку или ссылку на неё и квитанцию об оплате 1 тура. Назначение платежа: «Театр открывает таланты. 1 тур». Обязательно указать имя и фамилию участника (для соло) или название коллектива и город РФ, откуда участник.
2. В ответном письме, при прохождении участника во второй тур, будет послана допуск-анкета установленного (своя для каждой номинации/подгруппы) ко

второму туру, которую нужно будет заполнить, затем отправить обратно на почту Театра, вместе с квитанцией об оплате участия во 2 туре.

Аккредитация за участие (без проживания) во 2 туре конкурса составляет:

- 2500 руб. для соло;
- 4000 руб. за дуэт;
- 5000 руб. за трио;
- 5600 руб. за квартет;
- 6000 руб. за квинтет;
- 6300 руб. от 6 до 10 человек;
- 7000 – свыше 10 человек.

При оплате нескольких номинаций или категорий, основной считается та, в которой большая сумма оплаты;

Подписи, печати и другие опознавательные знаки Вашей организации в допуск-анкете НЕ НУЖНЫ!

**Прием видеозаявок начинается с 20 июля 2022 года
и заканчивается 1 октября 2022 года.**

О правилах участия.

Прислать работу на конкурс может любой желающий - ребенок, взрослый, творческая студия, смешанный коллектив из взрослых и детей. Заявка оформляется по форме. Для всех участников можно заказать отдельные дополнительные дипломы.

Каждый участник может прислать по одной видеозаявке в любой категории номинации. Обратите внимание, что на каждую видеозаявку в этом случае заполняется отдельная форма.

Внимание!!! Оргкомитет оставляет за собою право приостановить прием заявок в той или иной номинации (возрастной категории) в связи с набранным количеством участников, и в данном случае – ОПОВЕСТИТЬ на официальных страницах в соц.сетях.

После отправления заявки Вы получаете подтверждающее письмо на электронный адрес о том, что вы являетесь участником 2 тура или не допущены к Конкурсу.

Если в течение пяти дней подтверждения не последовало.

**ОБЯЗАТЕЛЬНО свяжитесь с оргкомитетом
фестиваля-конкурса по указанным телефонам:**

+7(904)986-26-89, +7(902)409-21-12.

Официальная страница Театра в Контакте: <https://vk.com/muzdramte>

Официальная страница конкурса на сайте Театра: <https://muzdramte.ru/konkurs-mdte/>

В подтверждающем письме конкурсант получает всю необходимую предварительную информацию о проведении конкурса.

6. Состав жюри.

Для оценки конкурсных выступлений создается высокопрофессиональное жюри, в состав которого входят деятели культуры и искусств, педагоги по вокалу, хореографы, певцы, артисты театра и кино, продюсеры.

Оценки конкурсантам выставляются после каждого выступления закрытым голосованием по 10 бальной системе, победитель выявляется по среднеарифметическому баллу.

Жюри не имеет права разглашать результаты до официального объявления итогов конкурса.

Жюри имеют право присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы и призы.

Решение жюри, оформленное протоколом, окончательное и обжалованию не подлежит.

Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

В случаях неуважительного поведения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в фестивале без возмещения стоимости орг. взноса и вручения диплома.

Оргкомитет принимает претензии по организации фестиваля на электронную почту в письменном виде. Мы обязательно рассмотрим их и учтем пожелания.

7. Награждение

Информация о результатах выступления оглашается только на Гала-концерте

Церемония награждения проводится только на Гала-концерте

На Гала-концерт приглашаются все участники независимо от занятого места

Гала-концерт проходит с участием лучших коллективов-участников и приглашенными артистами.

Оргкомитет на свое усмотрение отмечает специальными дипломами концертмейстеров, хореографов, руководителей, подготовивших Лауреатов 1 степени и Гран-призеров. Все протоколы отправляются в оргкомитет фестиваля

По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки. В каждой возрастной группе во всех номинациях предусматривается присуждение звания обладателя:

- Гран-при
- Лауреатов I, II, III степени

При возникновении ситуации, когда достойных претендентов нет, Гран-при может не присуждаться.

Лауреатов I, II, III степени в одной номинации может быть только в одном числе.

8. Условия оплаты.

Оплата 1 и 2 туров производится по QR-коду и реквизитам оплаты, указанным ниже.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ СТАРИКОВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ	
Юридический адрес организации	Российская Федерация, 620027, СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛ, Г ЕКАТЕРИНБУРГ, УЛ ЧЕЛЮСКИНЦЕВ, дом 21.
ИНН	666102685768
Расчетный счет	40802810500002562832
ОГРН	321665800152624
Банк	АО «Тинькофф Банк»
БИК банка	044525974
ИНН банка	7710140679
Корреспондентский счет банка	30101810145250000974
Юридический адрес банка	127287, г. Москва, ул. Хуторская 2-я, д. 38А, стр. 26



Внимание руководителей! Вся ответственность за оформление дипломов лежит на лице, заполняющем заявки. Информация уходит автоматически. Правки вносим не позднее 7 дней после получения диплома.

9. ОРГКОМИТЕТ.

Во время выступлений на Конкурсе, все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участниками гостям конкурса) аудио и видео записи, печатную и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий фестиваля и по его итогам. Группы поддержки и зрители приветствуются!

Профессиональная фото и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом.

Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие на обработку, хранение и использование личной информации в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях. Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

Организационный комитет не несет ответственности за сохранность ценных вещей участников и гостей во время проведения фестиваля-конкурса.

Организационные вопросы можно задать по электронной почте или телефонам оргкомитета:

Почта Театра: mdte.starikov@yandex.ru

+7(904) 986-26-89, Стариков Александр Александрович, Художественный руководитель проекта "Театр открывает Таланты". Художественный руководитель, режиссёр, солист-вокалист Музыкально-драматического театра Екатеринбурга(МДТЕ). Награжден медалью "Участник военной операции в Сирии" за участие в концертах перед нашими ВКС в Сирийской Арабской Республике.

+7(902) 409-21-12, Думачева Елена Анатольевна, директор Конкурса.

Время работы: Понедельник – Суббота с 07:00 до 20:00 по Московскому времени